

COMMUNIQUE

1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8

(514) 879-8497

FROM THE PUBLIC RELATIONS OFFICE

Montreal, Quebec

FOR IMMEDIATE RELEASE

January 19, 1981

The following is a partial listing of events taking place on the Loyola campus of Concordia University through March 31, 1981. The list is to be updated fortnightly, so we would ask you to disregard each previous listing as corrections may have been made in the current one.

Events are listed by month, and include as much detail as is available at this time. Telephone numbers to call for further inquiry are in brackets after each event.

The Loyola campus is situated at 7141 Sherbrooke Street West.

JANUARY

- Thursday 22: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, CONCORDIA MUSIC presents Barry Crago (guitar), Lise Daoust (flute) and Sherman Friedland (clarinet) in a concert of works by Luis de Narvaez, Alonso Mudarra, J.S. Bach, Mauro Guiliani, Manuel Ponce, G. Fauré, C. Debussy, Hugo Pfister and Joseph Kreutzer. FREE. (482-0320, ext. 614)
- Friday 23: Working Stiffs' Film Festival, presented by the Loyola Campus Ministry; at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium, "Odd Man Out", starring James Mason. FREE. (484-4095)
- Wednesday 28: Writers and Critics Series. Stephen Scobie, poet, critic and short story writer will read from his work at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 534 or 879-5901)
- Thursday 29: CONCORDIA MUSIC presents a concert of cello and piano by Montrealers Katherine Skorzevska and Dorothy Fraiberg at 8:30 p.m. in the Loyola Chapel. The program scheduled for this evening is Brahms' Sonata No. 1 for cello and piano and César Franck's Sonata in A Major. FREE. (482-0320, ext. 614)
- Friday 30: Janice McGinnis, of Concordia's Department of History, speaks on "Women and Venereal Disease", from 11 a.m. to noon, in the Simone de Beauvoir Institute Lounge, 7079 Terrebonne. FREE. (879-8521 or 482-0320, ext. 715)

FEBRUARY

- Friday 6: Working Stiffs' Film Festival, presented by the Loyola Campus Ministry; at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium, Paul Scofield in "A Man For All Seasons". FREE. (484-4095)
- Tuesday 10 through Sunday 15: The Faculty of Fine Arts (Theatre section) presents The Immigrants, a collective creation by students of the department and directed by Professor Ralph Allison; at 8 p.m. in the Chameleon Theatre. FREE. (482-0320, ext. 582)
- Friday 13: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, faculty member Christopher Jackson performs on harpsichord and flute, works by Bach. FREE. (482-0320, ext. 614)
- Saturday 14: See Friday 13.
- Sunday 15: The Community Called Church, a monthly lecture series presented by the Theology Department. Tonight: John Ryan speaks on the "Church and Its Past", at 7:30 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 553)
- Thursday 19: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, CONCORDIA MUSIC presents pianist Yaron Ross in a free concert. (482-0320, ext. 614)
- Saturday 21: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, the Concordia Orchestra performs. FREE. (482-0320, ext. 614 or 249)
- Wednesday 25: Writers and Critics Series. Novelist and Concordia instructor Elizabeth Spencer will read from her work at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 534)
- Friday 27: Working Stiffs' Film Festival, presented by the Loyola Campus Ministry; at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium, Henry Fonda in "The Fugitive". FREE. (484-4095)
- Friday 27: Mair Verthuy and Rose Tekel give "Some Notes on Teaching Introductory Women's Studies Courses", from 1:30 to 2:30 p.m. in the Simone de Beauvoir Institute Lounge, 7079 Terrebonne. FREE. (482-0320, ext. 715 or 879-8521)

MARCH

- Thursday 12: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, pianist Allan Crossman and soprano Mary Lou Basaraba give a free recital. (482-0320, ext. 614)
- Sunday 15: The Community Called Church, a monthly lecture series presented by the Theology Department. Tonight: Russel Moroziuk speaks on the "Church and Political Communities", at 7:30 p.m. in the Vanier Library Auditorium. FREE. (482-0320, ext. 553)

COMMUNIQUE

1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8

(514) 879-8497

BUREAU DES RELATIONS PUBLIQUES

Montréal (Québec)

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

le 19 janvier 1981

Voici une liste partielle des activités qui auront lieu au campus Loyola de l'Université Concordia d'ici la fin de mars 1981. Cette liste sera périodiquement mise à jour par le Bureau des relations publiques, au fur et à mesure qu'il obtiendra des renseignements supplémentaires.

Les activités sont regroupées par mois et font l'objet d'une description aussi complète qu'il est possible de le faire à cette date-ci. On trouvera entre parenthèses les numéros de téléphone utiles pour références.

Le campus Loyola est situé au 7141, rue Sherbrooke ouest.

JANVIER

- 1e jeudi 22: À 20 h 30 à la chapelle Loyola, la SECTION DE MUSIQUE DE CONCORDIA présente Barry Crago (guitare), Lise Daoust (flûte) et Sherman Friedland (clarinette), qui interpréteront des oeuvres de Luis de Narvaez, Alonso Mudarra, J.S. Bach, Mauro Giuliani, Manuel Ponce, G. Fauré, C. Debussy, Hugo Pfister et Joseph Kreutzer. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 614).
- 1e vendredi 23: Working Stiffs' Film Festival, présenté par le Service de pastorale du campus Loyola; à 20 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier, "Odd Man Out", mettant en vedette James Mason. ENTRÉE LIBRE (484-4095).
- 1e mercredi 28: Writers and Critics Series. Stephen Scobie, poète, critique et auteur de nouvelles, lira des extraits de ses oeuvres à 20 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 534 ou 879-5901).
- 1e jeudi 29: LA SECTION DE MUSIQUE DE CONCORDIA présente un concert de violoncelle et de piano donné par les Montréalaises Katherine Skorzevska et Dorothy Fraybert, à 20 h 30, à la chapelle Loyola. Au programme: la Sonate n° 1 pour violoncelle et piano de Brahms et la Sonate en la majeur de César Franck. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 614).
- 1e vendredi 30: Janice McGinnis, du Département d'histoire de l'Université Concordia, prononce une causerie intitulée "Women and Venereal Disease", de 11 h à midi, au salon de l'Institut Simone-de-Beauvoir, 7079, av. Terrebonne. ENTRÉE LIBRE (879-8521 ou 482-0320, poste 715).

FÉVRIER

- 1e vendredi 6: Working Stiffs' Film Festival, présenté par le Service de pastorale du campus Loyola, à 20 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier; Paul Scofield est la vedette de "A Man for All Seasons". ENTRÉE LIBRE (484-4095).

FÉVRIER (suite)

du mardi 10 au
dimanche 15:

La Faculté des beaux-arts (Section théâtre) présente The Immigrants, une création collective des étudiants en théâtre, mise en scène par le professeur Ralph Allison; à 20 h au Chameleon Theatre. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 582).

le vendredi 13: À 20 h 30 à la chapelle Loyola, un professeur de l'Université, Christopher Jackson, interprète des oeuvres de Bach au clavecin et à la flûte. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 614).

le samedi 14: Voir le vendredi 13.

le dimanche 15: The Community Called Church, série de conférences mensuelles présentées par le Département d'études théologiques. Ce soir: John Ryan prononce une causerie intitulée "Church and Its Past", à 19 h 30 à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 553).

le jeudi 19: À 20 h 30 à la chapelle Loyola, LA SECTION DE MUSIQUE DE CONCORDIA présente un concert gratuit donné par le pianiste Yaron Ross (482-0320, poste 614).

le mercredi 25: Writers and Critics Series. La romancière Elizabeth Spencer, professeur à Concordia, lira des extraits de ses oeuvres à 20 h, à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 534 ou 879-5901).

le vendredi 27: Working Stiffs' Film Festival, présenté par le Service de pastorale du campus Loyola, à 20 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier; Henry Fonda est en vedette dans "The Fugitive". ENTRÉE LIBRE (484-4095).

le vendredi 27: Conférence de Maïr Verthuy et Rose Tekel intitulée "Some Notes on Teaching Introductory Women's Studies Courses", de 13 h 30 à 14 h 30, au salon de l'Institut Simone-de-Beauvoir, 7079, av. Terrebonne. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 715 ou 879-8521).

MARS

le jeudi 12: À 20 h 30, à la chapelle Loyola, récital gratuit donné par le pianiste Allan Crossman et la soprano Mary Lou Basaraba (482-0320, poste 614).

le dimanche 15: The Community Called Church, série de conférences mensuelles présentées par le Département d'études théologiques. Ce soir, Russel Moroziuk prononce une causerie intitulée: "Church and Political Communities", à 19 h 30, à l'auditorium de la bibliothèque Vanier. ENTRÉE LIBRE (482-0320, poste 553).

Louise Ratelle
Agent d'information

482-0320, poste 689
ou 879-8497